

宜蘭縣中興文創園區部分建物租借使用天數偏低，審計機關促請改善，已提升空間使用效益

宜蘭縣政府文化局（下稱文化局）辦理中興文化創意產業園區（下稱中興文創園區）活化再利用計畫，經審計部臺灣省宜蘭縣審計室查核發現，園區 11 號及 57 號建物租借使用天數偏低，經函請檢討改善，已增加展演空間使用天數，並辦理影視放映活動等，有效提升建物空間使用效益，落實培植影視人才之目標。

審計室指出，文化局為活化再利用中興文創園區，將園區部分建物室內空間開放租借，以發揮文創群聚效應，吸引更多創意人才常駐宜蘭；另 57 號建物先後於 109 年 10 月及 112 年 8 月分別建置完成影視音基地及紙廠多媒體中心（經費為 1,058 萬元及 1,090 萬元），以提供多元觀影場域及連結地方文化活動，提升民眾文化素養及落實培植影視人才。

然而，審計室於 113 年 3 月查核發現，其中 11 號建物展演空間 111 及 112 年度分別僅租借 15 次、75 天及 18 次、176 天；57 號建物 111 年度僅租借 3 次、26 天，112 年度紙廠多媒體中心於 8 月 21 日建置完成後僅租借 1 天，且未規劃辦理影視音扎根等推廣活動，亦未與縣內相關科系學校合作，進行課程體驗教學活動，上述建物室內空間租借使用天數偏低，審計室遂於 113 年 5 月函請文化局檢討改善。

審計室表示，經追蹤改善情形，113 年截至 7 月底止，園區 11 號建物開放作為藝文展覽空間使用合計 11 次、188 天，並已規劃展覽檔期至 113 年底；另 57 號建物已進行 25 場次影視放映活動，計有 623 人次參加，並提案爭取文化部推動地方影視音發展計畫經費，辦理主題影展、攝影棚種子教師培訓及體驗教學活動，以有效提升建物空間使用效益，落實培植影視人才之目標。



宜蘭縣中興文化創意產業園區
（宜蘭縣政府文化局提供）